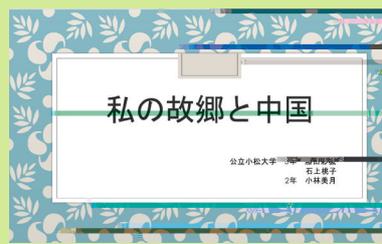


2023 成果汇报册





..... 0

..... 0

..... 0

2

..... 0

.....

.....

2

.....

.....

.....





东京大学

1877

2023QS
96

23

A

50



广岛大学

1874

11

11

A



公立小松大学

2018

8 21 9 3

ZOOM

30







主讲教师：菅丰

专业方向：

主要著作和论文：

- 2021
- “ ” ——
- 2013
- “ ”
- 2012
- Yutaka Suga 2015 "Historical Changes in Communal Fisheries in Japan," in Haruka Yanagisawa ed. Community, Commons and Natural Resource Management in Asia, National University of Singapore Press, pp.113- 135
- “ ”
- 2016 6 130 49- 54
- 2017 3 133 49- 56
- Yutaka Suga 2017 "Into the Bullring: The Significance of 'Empathy' after the Earthquake," Fabula 58(1- 2): pp.25- 38



8 21	8 30-11 30 4	---
	14 00-16 30 3	---
8 22	8 30-11 30 4	---
	14 00-16 30 3	---
8 23	8 30-11 30 4	---
	14 00-16 30 3	---
8 24	8 30-11 30 4	---
	14 00-16 30 3	---
8 25	8 30-11 30 4	
	14 00-16 30 3	





2023 8 21 8 25

“ ”



“ ” gastronomy





管丰 教授

1



田彩霞

“ ”

“ ”

“ ”



邹方苗



蒋心桐





何 骁



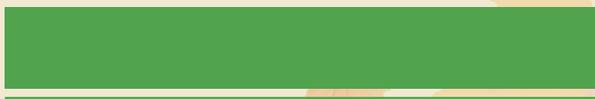
齐正阳



66

99





合作大学:

课程简介:

(1)

(2)

”

“

”

“

”

“

VS

”

授课时间:

8:30- 11:30

14:00- 15:30

授课方式:

学时 / 学分 : 32 / 2

选课对象: 2021

N2

评价方法:

选修要求: N2

课程联系人:

101012096@seu.edu.cn



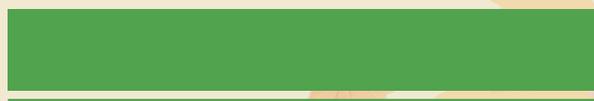
专业方向:



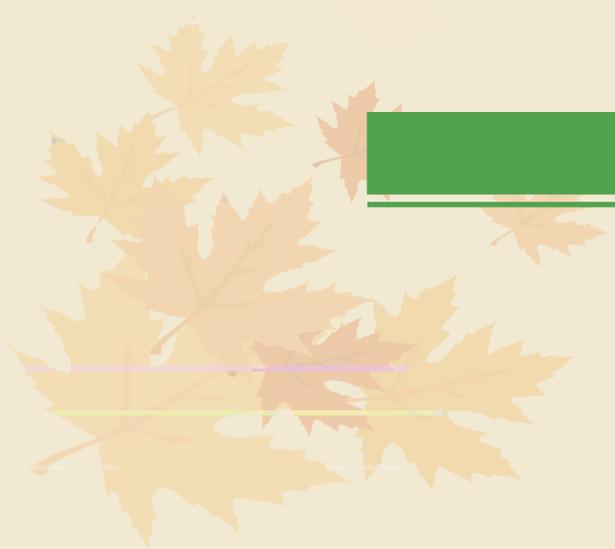
主要著作和论文:

(2013)	——	.
2010		.
2009		.
2009		90
1- 8		
2008		
	87	17- 24
2003		
	179	1- 16
(1993) Teiru		Teiru
	139	1- 13





日期		内容
8月28日 (星期一)	8 : 30-11 : 15 (4课时)	修辞学的发展历史和研究方法
	14 : 00-15 : 30 (3课时)	论文研读、分组讨论
8月29日 (星期二)	8 : 30-11 : 15 (4课时)	影视作品中的修辞学和修辞研究
	14 : 00-15 : 30 (3课时)	论文研读、分组讨论
8月30日 (星期三)	8 : 30-11 : 15 (4课时)	影视作品中语言信息缺失的意义
	14 : 00-15 : 30 (3课时)	论文研读、分组讨论
8月31日 (星期四)	8 : 30-11 : 15 (4课时)	影视作品的画面、声音与剪辑
	14 : 00-15 : 30 (3课时)	论文研读、分组讨论
9月1日 (星期五)	8 : 30-11 : 15 (4课时)	影视作品分析的视角与手法
	14 : 00-15 : 30 (3课时)	论文研读、分组讨论
9月2日 (星期六)	17 : 00-18 : 30 (2课时)	小组研究成果发表





柳泽浩哉 教授



白须大地 老师



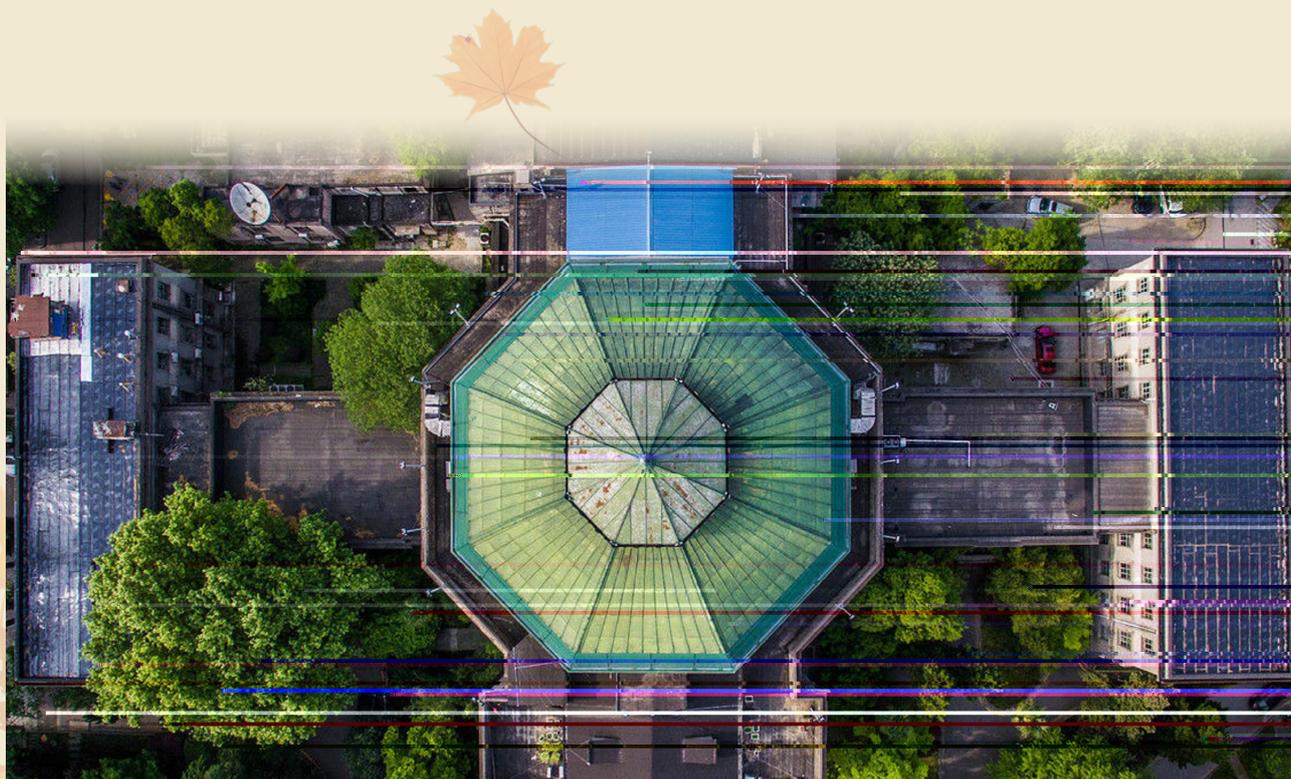
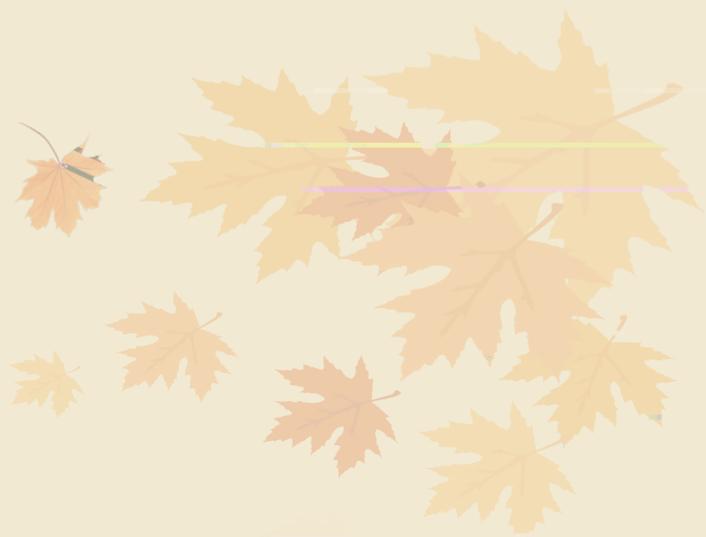
骆雨倩



何 骁



蒋心桐





张逸昕

3

“

3”



韩佳祥





林鼎立

1



林宝龙



合作大学:

课程简介:

“ ”

授课时间: 8:30- 11:30 13:30- 15:30

授课方式:

学时 / 学分: 32 / 2

选课对象: 2022 N2

评价方法:

选修要求:

课程联系人: 101005272@seu.edu.cn



主讲教师：刘迺华



主讲教师：中西千香

8 21	8 30-11 30 4	1 2 3
	13 00-15 30 3	
8 22	8 30-11 30 4	“ ”
	13 00-15 30 3	
8 23	8 30-11 30 4	
	13 00-15 30 3	
8 24	8 30-11 30 4	
	13 00-15 30 3	
8 25	8 30-11 30 4	
	13 00-15 30 3	
8 26	17 00-18 30 2	



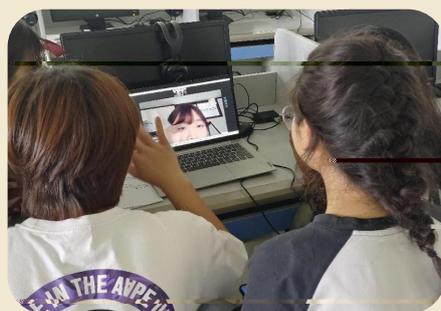
2023 8 21 22

2022



“ ” “ ” “ ”

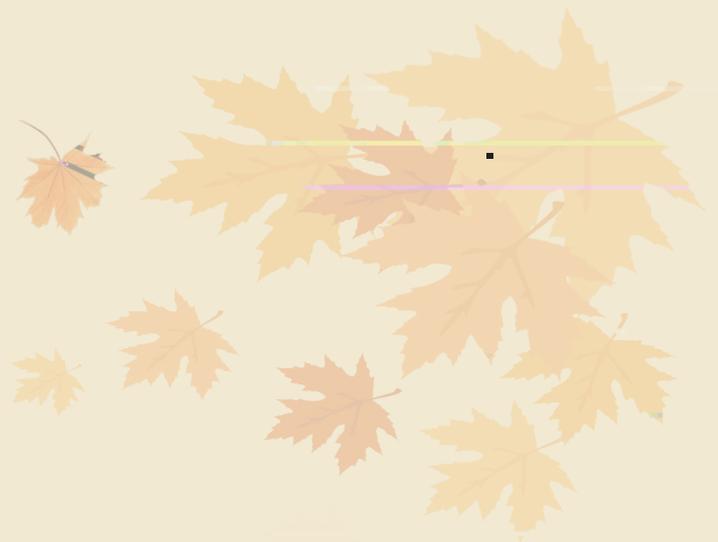




2023 8 23 25

2

3



”





黄紫桔





顾愉请

5



5



陈加文





程立子



普吉



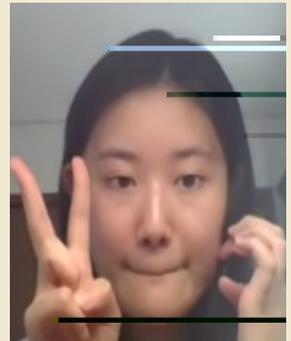
旦增拉珍



5 5 2

5
SNS

zoom



蓮野結女



SNS

Zoom



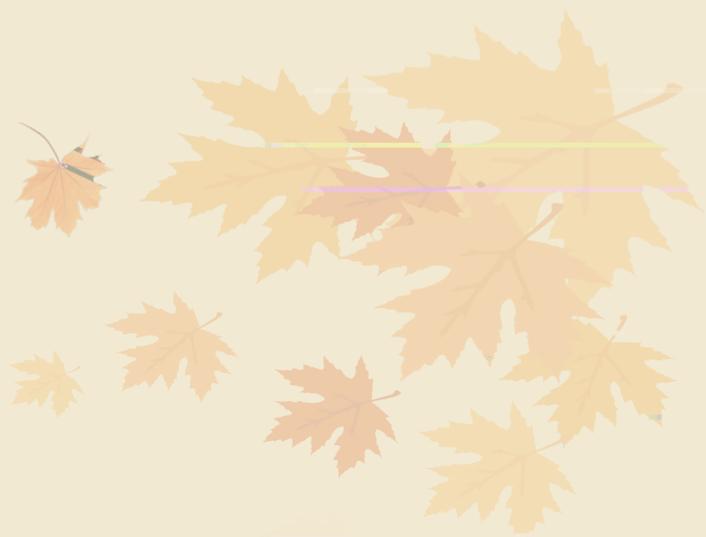
田中晏摘

5





押田結衣



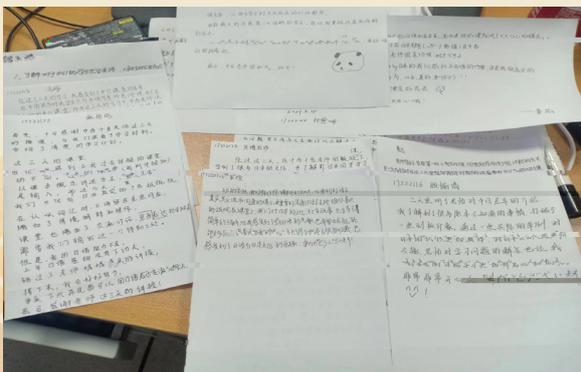
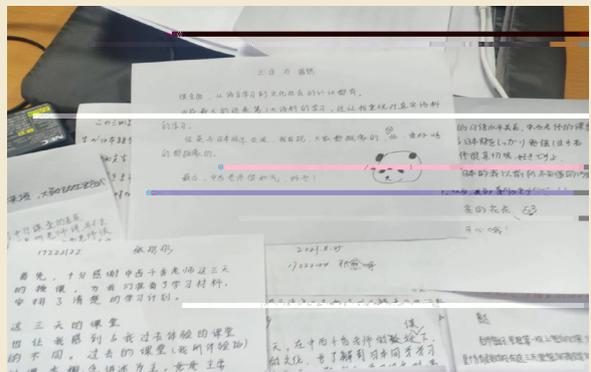
日方学生名单

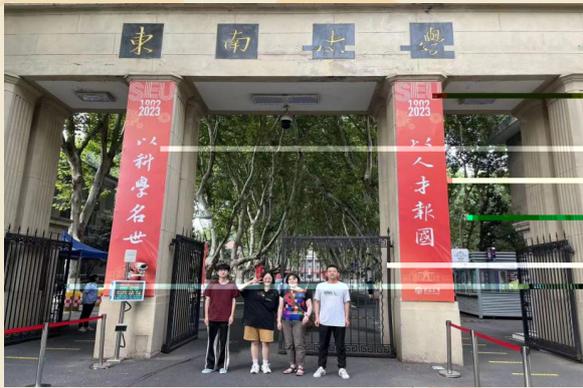
号	姓名
1	林空音
2	田中彦摘
3	押田結衣
4	蓮野結女
5	小林美月
6	大橋璃理花
7	奥星珠

中方学生名单

序号	姓名
1	张伊
2	张愈明
3	黄煊
4	冯峥
5	黄紫祜
6	董萌
7	顾愉请
8	华博
9	韩永胜
10	陈加文
11	张彤彤

12	程立子
13	谢欣冉
14	马心悦
15	何萱怡
16	田彩霞
17	刘瑜滨
18	邹方苗
19	张诗论
20	张逸昕
21	蒋心桐
22	骆雨倩
23	李沁园
24	韩佳祥
25	林宝龙
26	方叡
27	齐正阳
28	张卫俊
29	郭宜鑫
30	姜蕴恒
31	周强
32	林鼎立
33	何骁









卫俊伟永胜

日本学生的求职
日本人大学生的意

民俗

中日异文化交流

东南大学

2021级日语系172211班

郑耀斌 李沁 曹健 曹 琦 祝

东南大学
外国语学院
日语系
2021级日语系172211班